**UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA – PROF-ARTES**

**ANEXO I**

**Formulário do Candidato**

**PROPOSTA DE CREDENCIAMENTO DOCENTE AO PROFARTES/UnB**

**DADOS PESSOAIS**

Nome completo:

E-mail:

Data de Nascimento:

Gênero:

Nacionalidade:

Número do CPF:

Número de matrícula no IFG:

Endereço para acesso ao seu Currículo *Lattes* (atualizado):

**TITULAÇÃO**

**Doutorado:**

Data da defesa do doutorado:

Área de conhecimento do doutorado:

Instituição:

**Mestrado:**

Data da defesa do mestrado:

Área de conhecimento do mestrado:

Instituição:

**Graduação**

Data de conclusão de curso de graduação:

Área de conhecimento do curso de graduação:

Instituição:

**LINHA DE PESQUISA**

Indique a linha de pesquisa que pretende atuar:

**( ) Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes**

**( ) Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes**

**Característica de Credenciamento**

**( ) Permanente**

**( ) Colaborador**

**ANEXO II**

**CARTA DE SOLICITAÇÃO E APRESENTAÇÃO, COM RELATO DA SUA EXPERIÊNCIA COM ENSINO DE ARTE NA EDUCAÇÃO BÁSICA**

De: Prof(a). Dr.(a)

Para: Profa. Dr. Jonas de Lima Sales, Coordenador do Programa de Mestrado Profissional – Prof-Artes/UnB A

Assunto: Solicitação de Credenciamento como Docente Permanente (ou Colaborador) no Programa de Mestrado Profissional em Artes/UnB.

**Carta de apresentação, com relato da sua experiência com o Ensino de Arte na Educação Básica, a partir dos critérios do item 6.4 do edital**

Local, data e assinatura do candidato

**ANEXO III**

**QUANTITATIVO DE PRODUÇÃO DOCENTE NOS ÚLTIMOS 5 ANOS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ITENS DE AVALIAÇÃO** | **PONTUAÇÃO** | **PONTUAÇÃO OBTIDA** |
| Número de orientações de doutorado acadêmico ou profissional | 20 pontos para cada orientação concluída (até 3 orientações) |  |
| Número de orientações de mestrado acadêmico ou profissional | 10 pontos para cada orientação concluída (até 3 orientações) |  |
| Número de orientações de monografia de curso de pós-graduação stricto sensu | 5 pontos para cada orientação concluída (até 5 orientações) |  |
| Número de orientações de Trabalho de Conclusão de Curso – TCC de graduação | 4 pontos para cada orientação concluída, sendo 1 ponto a mais para cada trabalho orientado proveniente de cursos de licenciatura, em qualquer área (até 6 orientações) |  |
| Número de disciplinas ministradas em cursos de graduação | 3 pontos para cada disciplina, sendo 1 ponto a mais para cada disciplina de cursos de licenciatura, em qualquer área (até 6 disciplinas) |  |
| Número de orientações de projetos de Iniciação Científica ou Tecnológica ou Iniciação à Docência | 4 pontos para cada orientação concluída, sendo 1 ponto a mais para projetos de Iniciação à Docência orientados (até 6 orientações) |  |
| Número de tutorias | 1 ponto para cada orientação de tutoria concluída ou cada trabalho de tutoria concluído pelo docente (Ex.: tutoria em cursos de Educação a Distância) |  |
| Produção intelectual, de acordo com o item 2.4 | 10 pontos para cada produto que atender o item (máximo de 5 produções) |  |
| Projeto de pesquisa | 5 pontos para cada projeto, em andamento ou finalizado, no período do último quadriênio |  |
|  | Total de pontos |  |

Local, data

Assinatura